上海畫報

甲種每張大洋四分乙種二分八厘

▶每三日出一張◀

□重上銀幕之湯瑪琍女士□

（芮鴻初贈）

上海畫報出版部書目

書名	定價
□畢倚虹作	
黑暗上海 六册	四元
□漱六山房作	
九尾龜十二册	七元二角
□包天笑作	
非小說	一元
黑海銀燈	八角
慧琴小傳	一元
降城痛語	二角
未來世界	四角
犧牲	四角
情波記	二角
□李涵秋作	
涵秋筆記二册	一元二角
琵琶怨	二角
雌蝶影	四角
雙花記	二角
雙鵑血	五角
瑤瑟夫人	三角
□陳冷血作	
俠客談	四角
□張秋蟲作	
銀海新潮	四角
□龐獨笑作	
紅脂識小錄	六角
□張丹斧作	
拆白黨	三角
□葉楚傖作	
新小說	八角
□沈泊塵作	
百美圖	一元二角

凡訂閱本報者。皆得按照報費之多寡。還取上列書籍。

▲本報分甲乙二種甲種銅版紙印專供定閱者乙種捲筒紙印另售▼

第七五〇期

▲本報價目

甲種每月連郵費大洋四角五分三個月大洋一元二角五分半年二元五角全年大洋五元乙種全年二元半年一元郵票以一分爲限以上不收九五折算 館址上海望平街二七九號

▲廣告刊例

新聞欄中（面議）中縫欄內分四格每格每次八元半格起碼 封面廣告每格每次六元 計十五字高十九字闊半格起碼

本報特啟

本報自九月九日起。添聘名記者多人。按期撰稿。煥然改觀。九日及十二日兩期。無論訂閱零售。概用銅版紙。並不加價。十五日起。則直接訂閱者。方能得此最優美之銅版紙。餘則改用捲筒報紙。但購報紙印刷者。特別減輕定價。銅版紙全年國幣五元。報紙祇須二圓。並各贈本報出版部書券五元二元不等。使諸君獲意外之利益。惟贈券本埠至國慶日止。外埠十月底止。

八大名家合作

小說晶

黃鐘署耑

出版！

余空我 周瘦鵑 徐卓呆 張恨水 程小青 趙叔雍 漱六山房 嚴獨鶴

目次

再見
倫敦獨一的女車夫
換心術
每下愈況
假父
明月樓
辰州派之武術
落花時節

合訂一大册。定價四角。特價對折。大洋兩角。經售處望平街二七九號上海畫報館。

□東北年鑑一二兩批到滬均已售罄俟三批到後再行登報通告□

郎靜山攝影直例

甲種
二張十元
六張念七元
十二張四十八元

乙種
二張六元
六張十五元
十二張廿四元

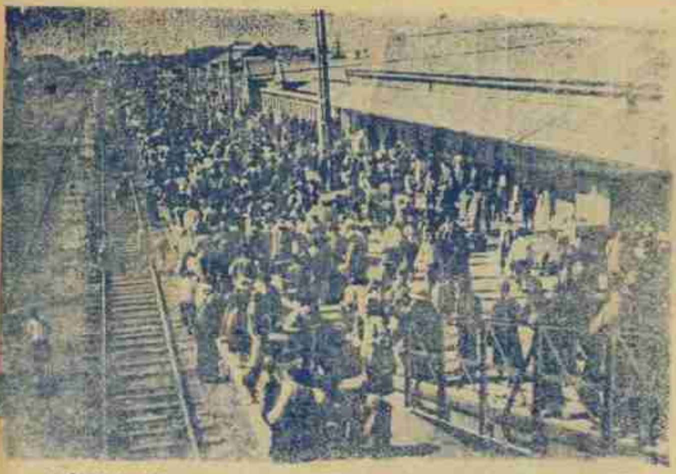
地址
北四川路北四川里一號
靜山攝影室

□胡蝶女士最近在北平所攝之影□（李堯生自平攝寄）

□外長人選預測（津津）

□顏惠慶派嚴鶴齡赴美之蛛絲馬迹

外長王正廷、誠如戴季陶先生之言、受不應受之侮辱、退避賢路、國府以施植之先生（肇基）繼任、施以國際聯盟事亟、不能來京、遂有顧維鈞代理之說、顧極端否認、廣東方面則推薦二君、一陳友仁、二伍朝樞、（外傳爲唐紹儀先生不確、）惟蔣主席未表同意、已成虛話、據愚所聞、則顏駿人先生（惠慶）頗有希望、顏本擬卽行赴美、蔣頻加挽留、顏乃派嚴鶴齡赴美爲代辦公使、是顏不就美使先就外長之先聲也、



□皇姑屯避難候車之難民□（戈公振自北平寄）

□飽觀澄出獄登啓事（閑閑）

飽觀澄君以誤會而再度拘留瀋陽、平襟亞君憫其遇、爲介於世界書局、於中譯「少年維特之煩惱」一書、業經脫稿、此書原有郭沫若君譯本、聞不逮飽譯之細密、出版後吾人得比較觀之也、九月十九日瀋陽變作、飽君乘機出獄、並於瀋陽並三者分[illegible]登一啓事云、

□飽觀澄啓事

觀澄離奉八九年矣、前因道路流言、奸人挑撥、致受偽當局誤會、[illegible]、友好關懷、至深心感、九月二十五日午[illegible]經瀋陽[illegible]恢復自由、[illegible]仲、[illegible]日移[illegible]、恐勞遠注、謹此奉聞、

□新三巨頭（丹翁）

本上畫記者君、以塵因半狂舍予三君、爲新報之主編主撰主幹三巨頭、以儒黨政軍之三老、妙語可愛、詩以捧之、

從前尤舒因編劇。意見不無小異同。亦獨寧粵偶不合。合作久之自成功。以小喻大汪胡蔣。三老新報與國齊興隆。三老外有吳稚老。滑稽放大新報之丹翁。

□盧大希賢以名駒見假歸途賦謝（陳向元）

逆旅有主人。往古風猶存。寵脊千里駒。毛色奇可憐。骨相非凡種。凌厲氣無前。雙耳象日月。（兩耳後有日月象）長嘶周九天。豪右思兼併。百計亦徒然。人生重意氣。千金安足論。我來西陵道。結交傾蓋間。薄暮聞長嘯。撫轡淚漣漣。主稱使君政。永垂易水邊。此馬有至性。得主更爲賢。[illegible]舉爲壽。長揖感無言。凡物各有主。奪愛世所損。深感吾子意。聊借騁平原。猶及挽落日。渡河已黃昏。歸途望烟火。衆星燦以繁。涉澗陟山岡。千里須臾還。飛鞚從所欲。撫轡況當年。何以酬高誼。因風寄此篇。

讀此可以見鮑君來去之坦白、

□陳向元先生書篆

六不將軍

□陳灨一先生四十壽詩

□灨一仁兄四十初度（王式通）

綈袠相傳見舊風。出羣才調秀江東。詩篇派衍黃山谷。家世書成[illegible]放翁。（謂放翁世彝聞）桂子天香長馥郁。蓮花幕客有異同。（君在遼事）崧濱曲譜南飛鵲。歲歲傾觴一醉中。

□灨一嫺兄四十初度（楊雲史）

宗之風格最翩翩。同向斜街酒市眠。二十年前君弱冠。初逢猶是太平年。才人光氣無河北。更向江南賦故都。七子建安吾盡識。卽從書記憶元瑜。似聞宋玉在騰東。飄泊胭脂走馬中。屈指知非逾十載。亂頭皆好未成翁。秋水來時筆生動。故人江上正相思。平生不慣閒陂語。但寫新詩畫折枝。（附筆梅）

□灨一姻兄四十初度（貽永齡）

文章政事數新城。後起推君氣宇清。繡虎才華曾萃舉。雖淮心思早開樽。頻傳慈府孔璋檄。遙[illegible]陵不叔名。海上於今開壽域。遙將俚句祝長生。

□聯華明星湯天繡女士□（聞重倖附）

□首都之對日經濟絕交（覺公自京寄）

□學生之誠

學生自動的勸告居民勿買日貨、不聽、則拘其人、押[illegible]遊街、市民之[illegible]者、無敢犯之者、此北平抵制之方、[illegible]大時報之方法也、

□工界之團結

工界一日不作、一日不食、[illegible]日貨、不爲日人服務、不拉車、[illegible]日人[illegible]結甚、[illegible]北稱[illegible]能也、

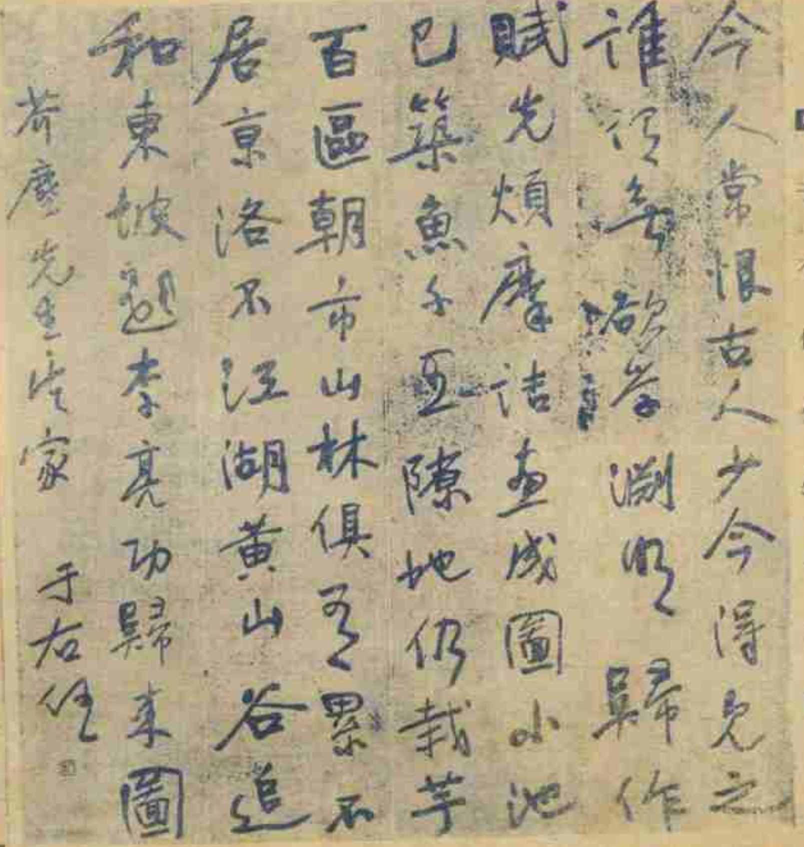
□二張畫報之先鋒（右）飛影閣畫報（左）點石齋畫報

南京中華照相館

本號創設於南京城中奇望街中市多年久蒙各界賜顧備承稱譽榮幸之下未敢以藝術已臻完善自居仍當精益求精務使實際美滿以期不負雅望茲者各種鏡頭配置齊全無論出外團體以及美術單照所有出品均求工細迅速如荷惠臨無任歡迎

▲電話▼二二六一三

□于右任先生墨寶□



□痛語

（達哉）

抗日抗日、這口號喊了好多年了、喊到如今、噯、却把日本抗到東三省和長江流城來了、嗚呼、空言無益、國人其猛省、

救國救國、這口號不斷地喊着、喊到此刻、却把關外的領土斷送給矮子了、便是中國本部也有不能保全的危險了、嗚呼、空言無益、國人其猛省、

通電宣言、好熱鬧呀、眞是再便宜也沒有了、費不了幾文錢、只要印刷上幾十百張、好在有快郵代電的好方法、好在有報紙給你們宣傳、儘管講得痛快一點、好在不負責任的、只這樣的就博了愛國的好名目、眞便宜呀、可是矮子們不懂得通電宣言的利害、兵艦來了、陸戰隊來了、有何效力呢、嗚呼、空言無益、國人其猛省、

外交後盾、此刻外交是沒法了、就得指望後盾了、喊外交後盾的愛國者、可以實現你們後盾的力量了、力量安在、嗚呼、空言無益、國人其猛省、

口號標語、通電宣言、當他符咒般用、畢竟符咒是無用的、快快把這一類的新迷信改良改良吧、與其空言、不如實幹、各守其分、各致其力、持之以恆、處處以靜、請大家仔細思忖一下、

□瀋陽今日之中國報紙

□都甲文雄指揮如意

□趙欣伯氏收回民報

瀋陽最近來客談、九月十八夕變作、所有中國各大報、均擬停版、日人都甲文雄氏持不可、（都甲君精華語、服華服、寓瀋有年、辦中日滿蒙文化協會、時宴中國各報記者以聯歡、其資格不亞上海之波多博先生也、）於是東三省公報醒時報各日出一大張、關於日軍行動之記事、由都甲指揮、國內他事不加干涉、然已黯淡無華、憔悴可憐矣、新民晚報與東三省民報、由日軍派日本警察署數人接辦、改爲奉天公報、外行編輯、笑柄百出、趙欣伯君見之、不憚、商諸日本市長土肥原、勸其仍恢復東三省民報名義、優予津貼、重行出版、趙在瀋陽近有無上威權、有時駕治安維持會之上、此舉當有實現可能、嗚呼、今日瀋陽之輿論、

（道聽）

□抗日歌訣

（獨鶴）

在此國難聲中、無人不憤怒、爲什麼憤怒、是不甘心做亡國奴、既不甘心做亡國奴、就要合力同心、抗日救國、我以爲現在應該做成四句歌訣、凡是中華國民、不論男女、不論老少、不論貧富、不論是時髦人、是鄉下人、都要時時刻刻口中念着、心裏記着、不獨念着記着、還要時時刻刻、身體力行、這四句歌訣是什麼呢、待我來寫在下面、

『日兵逞暴行。。全國俱憤怒。。
怕做亡國奴。。勿買日本貨。。』

□暴日強佔之東北飛機場之品戰□

□馮大少爺迷羊記

（行雲）

文藝作家馮夢雲君、筆名馮大少爺、或署玲瓏、於金鋼鑽福爾摩斯諸報、卓爾不羣、迨主羅小日報、自辦大晶報鐵報、而名益著、君書生結習、情有獨鍾、譜眞素心六娘、綢繆經年、有若伉儷、一日、六忽諷馮另娶、馮聞之惘惘出門、抵江干、出鈔幣百五十圓、裂作蝴蝶舞、直類啼笑因緣中樊家樹之於沈鳳喜、錄馮之日記一則、字裏行間、可證吾說、記云、

□民國二十年十月在上海記　（玲瓏）

「一」□……迷羊

余前日赴姑蘇訪友、旅邸無聊、見案頭有郁達夫所著『迷羊』一册、翻閱之、初覺中淡無奇、但而漸入勝境、終乃不忍釋手、峯峯至今、嘆爲妙構、嗟呼、此小說耳、乃虛無之一條、特其近合倫理耳、倘有人焉、以後嘗之、其搗枕捶床、爲何似耳、其播魂奪魄、又爲何如耳、理想爲事實之母、竟有人爲郁達夫筆下驅馳的迷羊者、余當時讀『迷羊』、僅發抑不快、快快數頓而已、今之當之者、一一將瘋狂入魔之形、神、演爲事實之近景、甚矣、於此知女性之爲物、在神、足使人天地變色、山河隆沉、是世間一切、皆不足當其利鋒小試、無不削減如枯拉朽也、

□湯瑪女士、宮表演天才、一度曾現身銀幕、近有錫部鳳影片公司者、已延女士主演「龍鳳姻緣」新片云、（湖初）

□盧錫榮博士曾任南京教育廳長近著「歐美十五國遊記」「思想革命」等書傳世士林（許曉哉贈）□

□暴日襲擊東北邊防軍司令長官公署衛隊司令部之影□

冲洗照片好機會

五洲大藥房附設冲洗部

依爾福乾片軟片曬印紙出品精良名著中外自歸本藥房經售以來銷路益旺玆爲便利攝影者起見特在總公司附設冲曬部凡自十月一日起至十月三十一日止向本公司總支各店購買依爾福乾片軟片憑發票前來冲曬者概不取費惟每片曬印一張爲限　各界諸君欲得清晰照片者請弗失此機會

上海四馬路五洲大藥房總公司啓

第一支店天后宮橋北堍　第二支店北四川路靶子路口
第三支店小東門東門路

天上人間（三〇六）

（張恨水）

第八回　一曲清歌雪窗温綺夢　三杯淡酒野店送寒車

我爲你瘋了、連曾美婉也笑起來道、你眞瘋了嗎、魏丹忱笑道、不是我瘋了、我覺得一個人落的情網裏的時候、就會一切不顧、什麼理知都克服不住了、什麼理論都說不進去了、這愛情究竟是一樣什麼東西、倒有這樣大的魔力、他說話時、周秀峯坐在一張皮面沙發上、黃麗華也在緊靠着他的椅子上坐下、聽了這話、向周秀峯微笑、周秀峯笑道、是呀、這話總得向曾女士打聽個明白、我想曾女士一定能告訴你的、曾美婉將嘴向黃麗華一努道、你忘了剛才他說的什麼嗎、周秀峯道、我並不是開玩笑、我是因話答話、曾美婉還不曾答覆這一句、一個老媽子、身上穿了白布罩掛、手洗得像敷了粉一樣白、拿了一把象牙筷子和銀勺子在手、走了進來、問黃麗華道、小姐、不下樓吃嗎、黃麗華點點頭、這女僕在垂着絨呢幔了裏的雕花木壁上、只一按、木壁中分、向兩邊壁夾板裏一縮、閃出一個大門來、那邊另是一個很精緻的屋子、中間擺了紫壇棹凳、全屋沒有多陳設、壁上懸着四大幅耕織圖、配着几花加鮮花、這裏似乎是個小小飯廳的樣子、黃麗華便首先站起來、向大家笑道、那邊坐罷、我想廚子作的、雖然口味差一點、然而天氣漸涼了、在家裏吃喝、比在館子裏坐、就舒服得多、曾美婉笑道、當然哪、你想在館子裏吃飯、有這樣高雅的音樂、甜蜜的伴侶嗎、周秀峯笑道、別儘管向前說俏皮話了、說着說着、把自己捲入了漩渦、自己還不知道呢、甜蜜的伴侶、這不能說誰和誰是除外的吧、他們說笑着、女僕又已領着穿白衣服的廚子、用硃漆的提盒、送到隔壁小屋子裏去、揭開蓋子來看時、都是有白錫套子的座碗、擦得像鏡子一般雪亮、那碗都有一尺上下高、菜蔬還是在上面堆着的、周秀峯笑道、這不是小吃、簡直是大吃了、你看、那一碗菜、也是堆起堆落的、這把我們當鄉下人了、黃麗華笑道、你不說這句話呢、還可以不把你當鄉下人、你說了這句話之後、眞成了鄉下人了、這並不是碗裏菜多、下面一個座子、裏面是開水、上面一個大盤子、那才是菜、這是廣東人的吃法、難道沒有看見過嗎、上海方面、差不多廣東館子裏都有這種吃法的、

無敵牌唱片發音膠

本品出世未久。已得無上信譽。因其效用確實。絕非誇誕。不論何種牌號唱片。但除破碎劃損者外。任令滿面白花。走不動唱不出。以及沙沙作響。嗚嗚而停者。一經刷抹。立刻精神煥發。高唱入雲。最顯著的奇效。如梅蘭芳的俊襲人。程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪。尙小雲的千金全德之嫁娶。言菊朋的週龍閣。臥雲居士的徐母罵曹。經過多次開唱之後。中間有兩句唱不出來的缺點。用過發音膠以後。他就瞭圓調瑩。把絕好的韻味兒顯了出來。不由得點頭擊節。歎爲聞所未聞。你如不信。請試試瞧。上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行金聲得勝心聲快樂天樂天聲新聲三星百靈中國等各大唱片公司均有出售。每瓶定價六角。每打六元。批發每羅六十元。別扣佣。發行者家庭工業社及各支分社經售處。

法租界八仙橋愷自邇路口

萬昌米號

電話一〇一五六

本廠自運常錫糙粳機器碾白兼售麵粉雜糧馬料零躉批發承蒙惠顧格外克己